

Gondolatok a Négy Égtáj programon belül: Grafo Szeged 2010

MÍT-hírek: Grafo-Szeged 2010

A grafológusok számára évről-évre új színeket hoz a Magyar Írástanulmányi Társaság szervezésében megrendezésre kerülő őszi „Grafo-Szeged” program. Az idei színkála igen árnyalt és gazdag volt. Köszönjük a MÍT elnökének, Pálmai Annának, aki néhány évvel ezelőtt elindította és szervezi a MÍT Négy Égtáj programjait, amelyek révén a fővárost előnybe helyező szakmai értékek Szegedre is elérhettek.

A Budapestről érkező kollégák jelenlétükkel, nagyszerű előadásaikkal nem csak a szegedi, hanem a Szeged környékén élő grafológusok érdeklődését is felkeltették ezen a napsütéses őszi grafo-vasárnapon. Az előadások baráti hangnemben, mély szakmai értékeket felszínre hozva mutatták meg az együttlét és az együttgondolkodás mindannyiunk számára ösztönző lehetőségeit.

Urbán József előadása rámutatott, hogy a szakmai előrettekintés alapja a múlt eredményeinek tisztán látása és azok tudatos beépítése munkáinkba, látásmódunkba. További szakmai céljainkat, irányvonalainkat meghatározzák szakmai erősségeink, illetve az esetleges hiányosságaink is. A továbblépés kellő hatékonyságának szempontjából fontos annak a tudatos végiggondolása is, hogy milyen eredményekre, illetve milyen szakirodalmi bázisra támaszkodhat a hazai grafológusszakma, hogy melyek azok a területek, amelyek a mai körülmények között is stabil alapot jelenthetnek, és hogy melyek azok a pontok, ahol mindenképpen más szintű átgondolásra, újításra, bővítésre van szükség. Az ilyen jellegű vizsgálódás rávilágít az esetleges lehetőségekre is, melyekből kiindulva újabb lendületet vehet ez a tudomány. Hazai grafológus nagyjaink publikációinak tematikus gyűjteménye hiányt pótló, igen értékes a szakma szempontjából. Az időrendi átgondolás napjaink digitális lehetőségeit is láttatta, melyek széles spektrumú lehetőségként kínálóznak a grafológusi mérésekhez, kutatásokhoz egyaránt. Külön köszönet Urbán Józsefnek azért, hogy minden érdeklődő kolléga számára elérhetővé teszi e feltárás eredményét honlapján! (<http://grafo.szimbolika.hu>).

A hozzászólások közül kiemelném dr. Szidnai László rövid prezentációját, kiegészítéseit is, melyek szintén igen értékes információkat nyújtottak a résztvevőknek. Az új típusú digitális mérőeszközök grafológusi gyakorlatban való alkalmazásának tudományos alapjai egyben új lehetőségeket, irányvonalakat villantottak fel.

Minden évben nagy örömeinkre szolgál Vékony Györgyi színes, árnyalt, ízes, élvezetes előadása – valóban varázsos színekkal töltötte meg a konferenciatermet! Sokirányú tematikus rajzvizsgálati szempontsorai kiválóan láttatták azokat az összefüggéseket, melyek a grafológiai szaktudás és a rajzelemzés egybecsengéseit hangsúlyozzák. A bemutatott különleges rajzgyűjtemény ismét érzékeltette Györgyi példaértékűen tudatos és magas szintű szakmai tevékenységét, és annak megosztására irányuló igényét is. A sajátélményű rajzteszt is élvezetessé, emlékezetessé tette előadását.

Akik rendszeres látogatói a Magyar Írástanulmányi Társaság konferenciáinak, Négy-Égtáj programjainak, rendezvényeinek, azok számára már ismert témakör az Enneagram grafológusi gyakorlatban való alkalmazásának, különböző irányú lehetőségeinek bemutatása. Most az egyes Enneagram-karakterek dinamikáit mutattam be, illetve azok összefüggéseinek érintőleges prezentálására vállalkoztam – hangsúlyozva, hogy a grafológusi gyakorlat feltételezi a személyiség és az azt meghatározó mélylélektani karakter dinamikáinak árnyalt ismeretét. Mindez egyrészt önmagunk egyre mélyebb megismerésének, személyiségünk egyensúlyban tartásának alapja, másrészt a tanácsadás folyamatába hatékonyan beilleszthető ismeretanyag, bármely grafológusi szakterületen.

Örülünk annak, hogy immár hagyománnyá vált az őszi Grafo-Szeged. Különösen nagy öröm számunkra, hogy az ország minden részéből érkeznek kollégák! A program szakmai megújulást, feltöltődést jelent a grafológusok és a szakma irányában érdeklődők számára egyaránt. Jólesett a hozzánk érkező kollégák és a MÍT elnökének zárszava is, amelyben nagy elismeréssel értékelte ezt a rendkívül „kerekre” sikerült konferenciát, méltatásként, „a grafológia fővárosának” nevezve Szegedet. Reméljük, hogy lelkesedésünk visszhangja a grafológia igazi fővárosába is elér, és Budapest grafológus-társadalma a dél-magyarországi szakmai napok élményeitől ihletetten, szakmailag is megújulhat. Ezekkel a gondolatokkal várjuk a következő évben is a Magyar Írástanulmányi Társaság programjait, lelkes szegedi grafológusaink további jobbítására, a 2011-es „Grafo-Szeged” rendezvényekre.

Marunák Mária
Dél-Alföldi Grafológia Centrum, Szeged