

Hakkel Hedvig

igazságügyi írás- és grafológus szakértő, kriminalisztikai írásszakértő

1991-ben, maga mögött hagyva a külkereskedelmi szakmát, grafológiai szakterületre váltott.

1993-ban grafológusi, 1997-ben írásszakértői végzettséget szerzett.

1993–2004-ig a Grafológiai Intézet Kft. munkatársaként dolgozott, kezdetben mint

- grafológus szakoktató, később mint
- szakértői és marketingcsoport-vezető,
- írásszakértő oktató,
- szakértői és kutatási csoportvezető.

1996-ban igazságügyi grafológusi kinevezést kapott.

2004-ben – továbbra is az "írás" területén mozogva, média szakos nevelői végzettséget szerzett az egri Eszterházy Károly Főiskolán.

2004 – saját cégében (Grafí Bt.) végez szakértői és tanácsadói tevékenységet.

Az ELTE Pedagógia és Pszichológiai Karán folytatva tanulmányait, előbb bölcsész (2006), majd tanári diploma (2007) megszerzésével bővítette szakismereteit. Ezek keretében több (pszichológiai, írásbiológiai, pedagógiai) síkon is tanulmányozta a különböző írásnormák jellemzőit, az írástanítási módszereket, az írásrutin kialakulását és fejlődését, valamint az írómozgás sajátosságait. Írásrutin kutatása "kiválóan megfelelt" minősítéssel került védelemre, és elfogadásra.

2007-ben jelentkezett a Rendőrtiszti Főiskola Kriminalisztikai Szakértő Szakirányú Továbbképzésének írásszakértői szakára, ahol 2009-ben eredményes vizsgát tett.

2009-től – kibővült kompetenciakörére építve – önálló igazságügyi írás- és grafológus szakértőként tevékenykedik.

2011-ben, 15 éves igazságügyi pályafutása elismeréseként "ezüst fokozatú" igazságügyi szakértői címet kapott.

Munkájában kiemelten fontosnak tartja a korrekt, minőségi szakmai tevékenységet, így maga is ezt képviseli megbízói felé.

Publikációk:

Agárdi T. dr. – Szidnai L. dr. (szerk.) in: A grafológia kézikönyve – Az írásszakértői tevékenységről, Grafológiai Intézet, 1998, p.: 744.

Csapó Csaba: Életrajz és mentalitás (Ráday Gedeonról) / AETAS Egyetemi jegyzet, 2001.

Management Kiadó Kft.: A grafológia és az írásszakértés különbözősége in: Grafológia, mint a munkaerő-kiválasztás egyik eszköze, 2002

Világgazdaság: A grafológia szerepe a munkatárs-kiválasztásban;

Grafológia, mint eszköz a humánus elbocsátásban – 2004

Salánki Á. – Kné Szekeres E. – Hakkel H. – Szöllőssy-Csoma E.: Az egyéni kommunikáció jellemzőinek feltárása, kétféle eljárással, in: MANYE XV. (Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus Előadásai). Szerk: Klaudy Kinga – Dobos Csilla, 2. kötet, 2006

Vitályos László: Ady Endre levelezése / Akadémiai Kiadó – Argumentum Kiadó, 2009, p.: 406.

Hakkel H. – Szöllőssy-Csoma E.: A „Három-próba” eljárások alkalmazási lehetősége az igazságügyi grafológus szakértői vizsgálatokban, in. Grafológiai Szemle, 2010. nov.

ISZAK: Az írásrutin-vizsgálat, mint új módszertani eljárás helye és szerepe az igazságügyi írásszakértői munkában, in: ISZAK 2013. ISBN 978-963-08-7882-1. CD-kiadvány.

Grafológia – szakmai folyóirat 1995–1996; 1999 –2003

Baba-Mama Magazin: Grafológiai cikkek különböző témákban, 2005

Anyák Lapja: Grafológiai cikkek különböző témákban, 2005

Sláger Rádió 2000-től, Anyák Lapja, Baba Magazin 2004-től folyamatosan.

Kutatási témák, szakdolgozatok:

A kényszeresség kialakulása és írásjellemzői - GI. Bp., 1993.

Az írásszakértői és a grafológiai szakterminológia alapjainak összehasonlítása az elmélet és a gyakorlat oldaláról - GI. Bp., 1996/1997.

A magyar felnőtt lakosság normairásának kutatása a tanult sztenderdhez képest felsőfokú végzettséggel rendelkezőknél. - GI. Bp., 2003.

A különböző írásnormákkal írni tanult diákok írásrutinjának vizsgálata - ELTE PPK. Bp., 2006.