

Kárászné Tomanó Ágnes

grafológus, grafológus szakoktató, grafológus szaktanácsadó

A grafológia és én

Már gyermekkorom óta hatottak rám mások írásai, annyira, hogy soha nem dobtam el leveleket, képeslapokat, irkafirkákat. Az első grafológiáról szóló sorokat is gyermekkorom egyik kedvenc olvasmányában, a Tolnai Világlexikonban találtam meg. Jóval később, 18 éves koromban jutottam hozzá először egy íráselemzéssel foglalkozó – akkoriban tiltottnak számító – könyvhöz, amely segített eligazodni a sorok között való olvasás tudományában.

Végzettségeim

Amikor Magyarországon ismét lehetett hivatalosan grafológiát tanulni, beiratkoztam a Grafodidakt Grafológusképző és Személyiségfejlesztő Központba. Először OKJ-s szakasszisztensi, majd okleveles grafológusi, végül grafológus szakoktatói-, szaktanácsadói képesítést kaptam.

Tevékenységeim

Céges és szállodai rendezvényeken voltak az első szárnypróbálgatásaim, majd a Minimax televízió gyermekprogramokat biztosító hajójának lehettem a gyermekrajz-elemző grafológusa, mely hét éven keresztül minden szombaton és vasárnap a Duna budapesti szakaszán sétahajóztatta kis utasait. 2000-ben létrehoztam Magyarország első grafológia témájú honlapját www.grafonet.hu néven.

Ezekben az években épültek a főváros első plázái. Egykori grafológus csoporttársaim segítségével megszervezhettem a Grafonet Csoportot. Számunkra az egyik nagyáruház 2001-től helyet biztosított, így megkezdődhetett a világon egyedülálló plázagrafológia korszaka. A legkülönbélebb végzettségű, stílusú és egzisztenciájú emberek íásaival ismerkedhettem meg. Grafikumaikhoz kapcsolódó történeteikből rengeteget tanultam, sokat segítettek szakmai ismereteim elmélyítésében, valamint különféle, addig ismeretlen grafológiai jegyek felfedezésében. A hajón és a plázában töltött éveknek köszönhetem, hogy megtaláltam a grafológián belül azt a három területet, melyet a legjobban szeretek, melyek a legközelebb álltak és állnak hozzám. Ez a három szakirány a gyermekrajzok elemzése, a kriminálgrafológia, valamint a pályaválasztás területe. Ez utóbbi kapcsolódik másik két szakmámhoz is: először pályaválasztási és munkavállalási tanácsadóként végeztem (BA fokozat), majd emberi erőforrás tanácsadóként (MA fokozat) a gödöllői Szent István Egyetemen. Felsőfokú végzettségeimhez még egy szakmát kapcsolhattam, ez a rehabilitációs mentori végzettségem. A megbetegedett, szakmáját folytatni nem tudó, megváltozott munkaképességű emberek elhelyezkedését segítettem Üllön, Monoron, Kecskeméten, Kiskunfélegyházán, és Érden. Itt is nagy segítségemre volt a grafológia, mert a hosszú interjúk helyett egy sokkal pontosabb és gyorsabb eljáráshoz folyamodtam: írtam, rajzoltattam a tanácskérőket.

Oktatási tevékenységeim

Szóbeli íráselemzéseim során többen kérdezték, hol tanulhatnák meg ezt a szakmát, esetleg elvállalnám-e, hogy tanítsam őket. Nekik köszönhetően született meg az az ötlet, hogy Grafonet Szabadegyetem néven 2003-ban saját grafológiai iskolát alapítsunk egyik volt grafológia tanárommal, ahol a mai napig tanítok, és próbálom átadni hallgatóinknak azt a tapasztalatot, melyet az elmúlt 22 évben hozzám került rajzok és írások segítségével szerezhettem.

A saját iskolánkon kívül az alábbi helyeken taníthattam még:

- Csillagfürth Szabadiskola 2002 – 2004
- Grafonet Szabadegyetem 2003-
- Magyar Természetgyógyászok Szövetsége 2003 –
- Bázis Oktatási Központ 2007 – 2012

Kutatási területeim

- az antiszociális-, illetve aszociális viselkedés megjelenése a kézírásban
- spirituális képesség megjelenése a gyermekrajzokban, és a kézírásokban
- egészségi állapotra utaló jelzések az írásban, valamint a Taraczközi-féle rajztesztben
- pályaaorientációs lehetőségek a Taraczközi rajzteszt alapján

Amiért hálás vagyok

Rengeteget köszönhetek a grafológiának: általa bejárhattam szinte egész Magyarország főbb rendezvényhelyszíneit, szállodáit. Rengeteg grafológiát kedvelő, és a grafológia tudományát megkérdőjelező emberrel is találkozhattam, beszélgethettem, és segíthettem nekik önmaguk jobb megismerésében, vagy az életútjukon előforduló esetleges elakadásaik felismerésében. A rendezvényeken való munkánknak, és plázagrafológia korszakunknak köszönhetően széles körben ismertethettük-, ismertethettem meg a grafológia tudományát a társadalom széles rétegeivel.